



Pressemeldung

Blick in die Zukunft – Gegen das Vergessen

KAREN JENNINGS mit ihrer Short Story Coverings

LIVESTREAM am 5. Oktober 2021, 19:30 Uhr über „dringeblieden“

stimmen afrikas präsentiert im Rahmen der Shortstory - Reihe ***Blick in die Zukunft – Gegen das Vergessen*** je zwei Kurzgeschichten von sechs Schriftsteller:innen aus sechs Ländern Afrikas. Das Besondere: Die Geschichten werden von Studierenden des Masterstudiengangs „Literatur übersetzen“ der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf ins Deutsche übersetzt. Nach dem Online Festival ***Gegen das Vergessen*** im April 2021 wird nun im 2. Teil mit ***Blick in die Zukunft*** die Schriftstellerin **Karen Jennings** mit ihrer ins Deutsche übersetzten Kurzgeschichte *Coverings* vorgestellt. Das Gespräch mit der aus Brasilien zugeschalteten Autorin moderiert **Sosthène Evina. Miriam Braun** wird per Video über ihre Arbeit an der Übersetzung der Kurzgeschichte berichten. **Davina Donaldson** wird aus der *Coverings* vorlesen. Azizè Flittner wird das Gespräch ins Deutsche verdolmetschen.

Karen Jennings, geb. 1982, ist eine südafrikanische Autorin. Ihr Debütroman *Finding Soutbek* stand auf der Shortlist für den Etisalat Prize for African Fiction. 2016 erschien *Travels with my Father* und 2018 ihr erster Gedichtband *Space Inhabited by Echoes*. Ihr Roman ***An Island*** ist für den **Booker Prize 2021** nominiert. Karen lebt derzeit in Brasilien und hat 2020 an der Universität von Goiás eine Postdoktoranden-Forschung über die historische Beziehung zwischen Wissenschaft und Literatur abgeschlossen. Sie wirkt in den Programmen *Writivism* und *Short Story Day Africa* mit, die beide das Schreiben in Afrika fördern.

Coverings zeichnet den Weg einer Gruppe von Menschen nach, die ihr altes Leben hinter sich gelassen haben. Der Sternenhimmel über ihnen verspricht, dass in der Ferne ein Leben ohne Tod, ohne Schmerz, ohne Leid auf sie wartet. Wem begegnen sie auf ihrer Flucht ins Unbekannte? Wo kommen sie unter, was erleben sie unterwegs? Und führt ihr Weg am Ende tatsächlich ans Ziel?

Unsere Kooperationsveranstaltung mit EXILE Kulturkoordination Essen:

Karen Jennings ist am 6.10.2021 bei einer weiteren Veranstaltung in Essen zu Gast.

Infos unter theater-essen.de

Gefördert von: Auswärtiges Amt, Kunststiftung NRW, Ministerium für Kunst und Wissenschaft NRW, NRW Kultursekretariat, Stadt Essen Kulturstiftung, Stadt Köln, Sparkasse Köln Bonn, Brot für die Welt, Rosa-Luxemburg-Stiftung **In Kooperation mit:** Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, die wohngemeinschaft

www.stimmenafrikas.de